

An die
Hochschule für Kirchenmusik der
Diözese Rottenburg-Stuttgart
St.-Meinrad-Weg 6
72108 Rottenburg

Antrag auf Zulassung zum
Aufbaustudiengang „Künstlerische Ausbildung“
Anmeldung zur Eignungsprüfung

Hiermit stelle ich den Antrag auf Zulassung zum **Aufbaustudiengang „Künstlerische Ausbildung“** im Fach

_____ und melde mich zur nächstmöglichen Eignungsprüfung an.

Name: _____ geb. am: _____

Vorname: _____ geb. in: _____

Straße: _____ Telefon: _____

PLZ/Ort: _____ E-Mail: _____

Schulbildung: Realschulabschluss Abitur
Schüler/
Klasse: _____ Beruf: _____
Schulart: _____

Bisherige musikalische Ausbildung:

Fach: _____ Lehrer: _____ von: _____ bis: _____

Fach: _____ Lehrer: _____ von: _____ bis: _____

Fach: _____ Lehrer: _____ von: _____ bis: _____

ggfs. bisherige (kirchen-)musikalische Tätigkeit siehe Rückseite.

Bisher abgelegte (kirchen-)musikalische Prüfungen (auch Aufnahmeprüfungen) gemäß § 1 Abs. 2 der Immatrikulations-, Studien- und Prüfungsordnung der Hochschule für Kirchenmusik der Diözese Rottenburg-Stuttgart.

Ich habe bereits im selben Studiengang an einer staatlichen oder kirchlichen Hochschule oder an einer Kirchenmusikschule in Deutschland Prüfungen bereits bestanden oder endgültig nicht bestanden (Nachweise liegen bei).

JA NEIN

Wenn JA, wann und an welchen? _____

Ich bin an **einer** anderen Hochschule/Kirchenmusikschule immatrikuliert

JA NEIN

Wenn JA: Ich bin im Fach _____

an der _____ immatrikuliert.

Dem Antrag sind folgende Unterlagen beizufügen:

1. ein vollständig ausgefüllter Bewerbungsvordruck mit 2 Passbildern,
2. ein tabellarischer Lebenslauf mit den wesentlichen Angaben über die bisherige Ausbildung und gegebenenfalls künstlerische Betätigung,
3. eine Erklärung, dass der Bewerber an einem Verfahren zur Feststellung seiner künstlerischen Eignung für den gewählten Studiengang an der Hochschule (Eignungsprüfung) teilnimmt,
4. eine schriftliche Erklärung, ob und mit welchem Erfolg der Kandidat in demselben Studiengang an einer staatlichen oder kirchlichen Hochschule in Deutschland die Prüfungen bereits bestanden oder endgültig nicht bestanden hat,
5. bei ausländischen Studienbewerbern ein Staatsangehörigkeitszeugnis und ein Zeugnis über bestandene Prüfungen in amtlich beglaubigter Übersetzung,
6. die Programme für die Eignungsprüfung in den entsprechenden Fächern,
7. das Zeugnis über einen abgeschlossenen und dem Aufbaustudium zugeordneten berufsqualifizierenden Studiengang. Nachweise über bereits abgelegte Hochschulprüfungen und Studienbücher der bereits besuchten Hochschulen,
8. für ausländische Studienbewerber eine Erklärung über die Sicherung der Finanzierung des Studiums und ggf. ein Nachweis über ausreichende Deutschkenntnisse,
9. eine Bescheinigung über eine ausreichende Krankenversicherung.

Wenn nicht anders vermerkt, sind Bescheinigungen und Zeugnisse in beglaubigten Abschriften (Kopien) vorzulegen.

Studienbewerber, die bisher an anderen Hochschulen studiert haben, müssen ihrem Antrag Nachweise über Studienzeiten und bereits abgelegte Prüfungen beifügen.

Am Verfahren zur Feststellung meiner künstlerischen Eignung für den Aufbaustudiengang „Künstlerische Ausbildung“ an der Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg (Eignungsprüfung) werde ich teilnehmen.

Ich erkenne im Falle des Bestehens der Eignungsprüfung die für die Hochschule für Kirchenmusik der Diözese Rottenburg-Stuttgart geltende Studien- und Prüfungsordnung an und bin bereit, für die anfallenden Kosten aufzukommen.

Die nach den Aufnahmebedingungen nötigen Nachweise und Erklärungen habe ich dem Zulassungsantrag angeschlossen.

Ort / Datum

Unterschrift