



HIC EST MARTINUS

Auch die Rottenburger Hochschule für Kirchenmusik macht sich im diözesanen Martinusjahr auf die Suche, was die Botschaft des Diözesanpatrons für uns sein könnte:

HIC EST MARTINUS ist der Titel des ersten Responsoriums zum Nachgebet, der Matutin vom Tag. Vom Heiligen Martinus, geboren 316/317 in Sabaria, der heutigen Stadt Szombathely in Ungarn, ist in der Bevölkerung vor allem die Mantelteilung bekannt. Doch die Vita des Hl. Martins bietet viele Aspekte. In Gottesdiensten und Konzertveranstaltungen wird über das Studienjahr verteilt das Wirken des Diözesanheiligen musikalisch reflektiert.



Darstellung des Heiligen Martin mit dem Bettler aus dem 15. Jhd. (ursprünglich Theoderichskapelle)

Sa, 9. Juli 2016, ab 19.00 Uhr – Dom St. Martin

HIC EST MARTINUS

Orgelnacht der Hochschule für Kirchenmusik

im Rahmen der Konzertreihe

Internationale Rottenburger Orgelkonzerte

19.00 Uhr Stefan Palm (Rottenburg), Orgel

20.00 Uhr Empfang mit Vorstellung des neuen Dozenten Stefan Palm an der Hochschule für Kirchenmusik im Domgemeindehaus

21.00 Uhr HIC EST MARTINUS – Konzert mit Orgelmusik und Gregorianischem Choral
Schola Uncinus (Ltg.: Inga Behrendt)
Orgel: Ruben J. Sturm

22.00 Uhr Heinrich Walther (Rottenburg/Freiburg), Orgel

Die Orgelnacht wird im Sinne des caritativen Anliegens, das sich in der Mantelteilung des Hl. Martins zeigt, als Benefizkonzert veranstaltet. Die Konzerteinnahmen sollen der Flüchtlingshilfe in Rottenburg zugute kommen.

Das Absolventinnen- und Absolventen-Netzwerk der Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg

Die Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg strahlt aus und wirkt durch Sie, liebe Absolventinnen und Absolventen! Wir hoffen, dass Sie mit Freude an Ihre Alma Mater zurückdenken.

Sie sind in ganz verschiedenen Kontexten heute beheimatet und möchten gerne mit früheren Kommilitonen und Gleichgesinnten in Kontakt kommen. Dann laden wir Sie herzlich ein, sich in unserem Alumni-Netzwerk auf der Homepage anzumelden: www.kirchenmusik-hochschule.org/partner/almuni-anmeldung

Verein der Freunde und Förderer der Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg e.V.

Der Verein der Freunde und Förderer der Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg e.V. hat die Unterstützung und Förderung der kirchenmusikalischen Aus- und Fortbildung der Studierenden an der Hochschule für Kirchenmusik der Diözese Rottenburg-Stuttgart zum Ziel.

Er fördert beispielsweise Kurse, Seminare, Konzerte sowie Chor- und Orgelfahrten der Hochschule. Der Verein gewährt Studierenden und Dozierenden der Hochschule Zuschüsse zum Besuch von auswärtigen Kursen, Seminaren und Akademien, und er fördert Publikationen und außergewöhnliche Anschaffungen der Hochschule.

Der Verein hofft auf großes Interesse bei allen, die sich mit dem Institut und der *musica sacra* verbunden fühlen. Sie können den Verein durch Ihre Mitgliedschaft in der Umsetzung seiner Ziele unterstützen. Zu den regelmäßigen musikalischen Höhepunkten erhalten Mitglieder verbilligten Eintritt.

Gerne würden wir Sie als Mitglied begrüßen. Die Beitrittserklärung finden Sie hier:

www.kirchenmusik-hochschule.org/partner/foerderverein/



Hochschule für Kirchenmusik
der Diözese Rottenburg-Stuttgart
St.-Meinrad-Weg 6
72108 Rottenburg am Neckar
Tel 0 74 72 / 169-820
Fax 0 74 72 / 169-829
hfk-rottenburg@bo.dr.s.de
www.kirchenmusik-hochschule.org

Hochschulflyer

Sommersemester 2016

HIC EST MARTINUS

Themenjahr 2015/2016

Musik zur Marktzeit

jeweils donnerstags 11.00 Uhr im Dom St. Martin

- | | |
|---------------|---|
| 7. Apr. 2016 | Gabriel Moll |
| 14. Apr. 2016 | Orchesterleitungsprüfungen |
| 21. Apr. 2016 | Nicole Flühler |
| 28. Apr. 2016 | Gesangsklasse Chr. Müller
(in St. Moriz) |
| 12. Mai 2016 | Peter Höngesberg |
| 19. Mai 2016 | Alexander Dittmann |
| 2. Juni 2016 | Tobias Schmid |
| 9. Juni 2016 | Mirjam Haag |
| 23. Juni 2016 | Sebastian Neumann |
| 30. Juni 2016 | Verena Westhäuser &
Johannes Tress |
| 7. Juli 2016 | Norbert Englbrecht |

dienstags 7.00 Uhr

Kapitelsmesse – Dom St. Martin
unter Mitwirkung von Ruben J. Sturm und
Inga Behrendt

jeweils 8.00–8.30 Uhr – Dom St. Martin

Morgenlob, gestaltet vom C-Kurs, Stadtdiakon
Matthias Schneider und Inga Behrendt
Mi, 27. April 2016
Mi, 11. Mai 2016
Mi, 22. Juni 2016

Zum Abschluss des Studienjahres laden wir ein zur
Komplet am Mi, 13. Juli 2016, um 18.00 Uhr
in der Hauskapelle der Hochschule.



Konzerte, Gottesdienste, Workshops und Ausstellungen

Mo, 4. bis Di, 5. April 2016

Orgelfahrt der Studierenden nach Bonn, Köln und Kevelaer

Mi, 6. April 2016

Semestereröffnung

10.00 Uhr Gottesdienst mit Regens Msgr. Andreas Rieg im
Priesterseminar Rottenburg

11.30 Uhr Begrüßung der neuen Studierenden und Mitarbeiter
im Foyer der Hochschule

12.30 Uhr Dozentenkonferenz

13.30 Uhr Senatssitzung

So, 10. April 2016, 17.00 Uhr – St. Moriz

Peter Van de Velde, Kathedralorganist Antwerpen

Symphonische Orgelmusik

Werke von Bach/Fox, Weitz, Maleingreau, Demessieux, Jongen,
Widor und Tournemire

Fr, 22. April 2016, 10.00–17.00 Uhr

Musiksaal, Hochschule für Kirchenmusik

Ganztägiger Workshop zur Kinderstimm- bildung

mit Prof. Robert Göstl (Musikhochschule Köln),
offen für Gäste nach Voranmeldung bis spätestens

Fr, 15. April 2016 an das Sekretariat der Hochschule

(siehe Flyerrückseite)

So, 8. Mai 2016, 17.00 Uhr – Dom St. Martin

Willibald Guggenmos, Domorganist St. Gallen

Kontraste

Werke von Widor, Vierne, Messner, Hakim und Reger
(Introduktion, Passacaglia und Fuge e-Moll, op. 127).

Mo, 9. Mai 2016, 9.00–12.00 Uhr – Dom St. Martin

Workshop mit Willibald Guggenmos,

offen für Gäste nach Voranmeldung bis Mo, 2. Mai 2016 an das
Sekretariat der Hochschule (siehe Flyerrückseite)

So, 22. Mai 2016, 17.00 Uhr

Hochschule für Kirchenmusik, Foyer

Ausstellungseröffnung

Der Gänsebischof von Tours – Martins-Bilder

Comic – Zeichnungen – Malerei

Axel von Criegern (Tübingen)

Die Ausstellung umfasst den Zeitraum vom

22. Mai 2016 bis zum 28. Juli 2016.

Musikbeitrag: Nieneke Hamann (Rottenburg/Trossingen)



So, 12. Juni 2016, 17.00 Uhr – Dom St. Martin

Bernhard Marx, Freiburg/Rottenburg

Bach und Frankreich

Werke von de Grigny, J. S. Bach, Vierne und Litaize

Do, 16. und Fr, 17. Juni 2016

Bewerbungsverfahren

für die Dozentur im Hauptfach Chorleitung

Die Chorleitungsproben im Musiksaal der Hochschule sind
öffentlich (siehe Aushang in der HfK). Herzliche Einladung!

Sa, 2. Juli 2016, 20.00 Uhr – Stiftskirche Tübingen

Jazzmesse „Missa pacis“ von Tilmann Jäger

Gemeinsamer Hochschulchor (Ltg.: Studierende)

So, 3. Juli 2016, 20.15 Uhr – St. Moriz Rottenburg

Jazzmesse „Missa pacis“ von Tilmann Jäger

Gemeinsamer Hochschulchor (Ltg.: Studierende)

Sa, 9. Juli 2016, 18.00 Uhr – Gemeindehaus St. Martin

Jahreshauptversammlung des Vereins der Freunde und Förderer der Hochschule für Kirchenmusik,

Vorsitz: Landrat Joachim Walter

Sa, 9. Juli 2016, ab 19.00 Uhr – Dom St. Martin

Hic est Martinus

Orgelnacht der Hochschule für Kirchenmusik

(siehe umseitig unter „Hic est Martinus“)

Do, 28. Juli 2016 – Do, 4. August 2016

Kompaktkurs für die Teilnehmer der nebenberuflichen

externen C-Ausbildung im Hirscherhaus Rottenburg

Abschlussgottesdienst am Do, 4. August 2016 um 11.00 Uhr

So, 25. September 2016, 17.00 Uhr – St. Moriz

Stefan Baier, Regensburg

Bach in d/D

Werke von Johann Sebastian Bach

Ausblick

So, 30. Oktober 2016, 17.00 Uhr – Dom St. Martin

Orgelkonzert Martin Lücker, Frankfurt/M.

Mo, 31. Oktober 2016, 9.00–12.00 Uhr – Dom St. Martin

Workshop mit Martin Lücker,

offen für Gäste nach Voranmeldung bis Mo, 24. Oktober 2016
an das Sekretariat der Hochschule (siehe Flyerrückseite)

Mi, 16. Nov. 2016, ab 10.00 Uhr – Hochschule für Kirchenmusik

Studieninformationstag

– Begrüßung durch Diözesanmusikdirektor Walter Hirt und
Rektorin Prof. i. K. Dr. Inga Behrendt

– Möglichkeit des Vorspiels und der Einzelberatung

– Informationen zum Studium und zur Aufnahmeprüfung

– Führung durch die Hochschule

– Hospitationsmöglichkeit im Unterricht

(nähere Informationen am Aushang in der HfK)

Anmeldung bis Mo, 14. November 2016 an das Sekretariat
der Hochschule (siehe Flyerrückseite)

So, 20. November 2016, 17.00 Uhr – Dom St. Martin

Abschlusskonzert der diesjährigen Konzertreihe mit

Musik für zwei Orgeln

Kirsten und Ruben J. Sturm

Sa, 26. November 2016, 16.00 Uhr – Dom St. Martin

Entsendungsgottesdienst

mit feierlicher Zeugnisübergabe durch Weihbischof Dr. Johannes

Kreidler an die Absolventen der Teilbereichsqualifikations-

Ausbildung, der C-Ausbildung, der Kirchenmusikstudiengänge

Bachelor und Master sowie der postgradualen Studiengänge.

Ruben J. Sturm (Orgel), Bernhard Kugler (Chorleitung)