

Kontakt

Hochschule für Kirchenmusik
der Diözese Rottenburg-Stuttgart

St.-Meinrad-Weg 6

72108 Rottenburg am Neckar

Tel. 07472 169-820

Fax 07472 169-829

E-Mail: hfk-rottenburg@bo.drs.de

www.kirchenmusik-hochschule.org

Rektor Prof. Stefan Palm

Prorektor Prof. Ruben J. Sturm

Eine Einrichtung der

Diözese
**ROTTENBURG-
STUTTGART**



Voraussetzungen

Bachelorstudiengang (BA)

- allgemeine Hochschulreife (Abitur) oder Begabtenprüfung, wenn keine Hochschulreife vorliegt

- Aufnahmeprüfung

Masterstudiengänge (MA)

- grundständiges Musikstudium

- Aufnahmeprüfung

Studiengänge Künstlerische Ausbildung (KA)

- grundständiges Musikstudium

- Aufnahmeprüfung

C-Ausbildung (C)

- Mindestalter 18 Jahre (C-intern)

- Mindestalter 15 Jahre (C-extern)

- Aufnahmeprüfung



Anmeldung und Dozenten

Anmeldung für die Aufnahmeprüfungen der Bachelor-, Master- und KA-Studiengänge

2. Mai (für das Wintersemester)

1. Dezember (für das Sommersemester)

Anmeldung für die C-Ausbildung

2. Mai

Hauptamtliche Dozenten

Prof. Stefan Palm

Orgelliteraturspiel, Cembalo

Prof. Ruben J. Sturm

Orgelliteraturspiel, Liturgisches Orgelspiel

Prof. Alexander Burda

Chorleitung

Prof. Gerd Kaufmann

Musiktheorie, Liturgisches Orgelspiel

Prof. Dr. Inga Behrendt

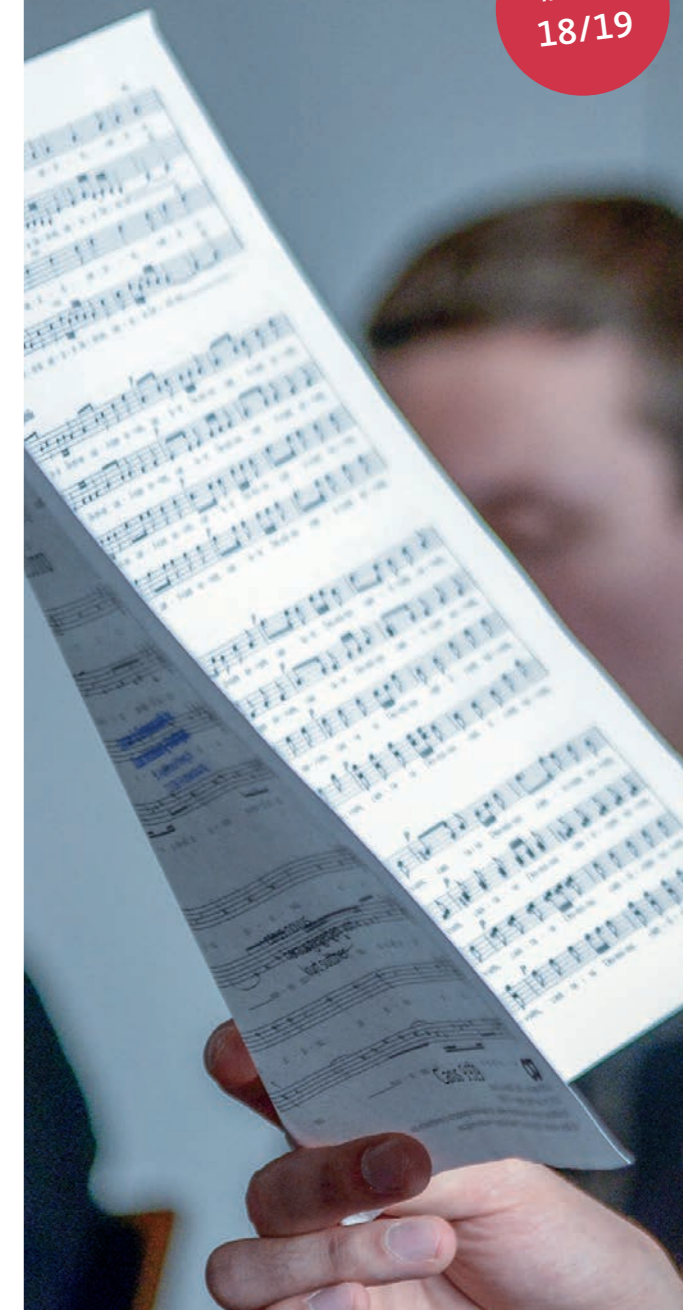
Gregorianik, Dt. Liturgiegesang



HOCHSCHULE FÜR KIRCHENMUSIK DER
DIÖZESE ROTTENBURG-STUTTGART

Institutum superius musicae sacrae

#Info
18/19



„Cantare amantis est“

Der Gesang ist Ausdruck
der Liebe

Augustinus



Kirchlich

Der großen kirchenmusikalischen Tradition verpflichtet und den Blick auf eine tragfähige Zukunft der Kirchenmusik gerichtet, hat die Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg mittlerweile Generationen von Kirchenmusikern erfolgreich auf ihren Beruf vorbereitet.

Von der Diözese Rottenburg-Stuttgart als staatlich anerkannte Hochschule eingerichtet, zeigt sich in Rottenburg gerade der kirchliche Bezug und die Anbindung an die kirchenmusikalische Praxis als ein gewichtiger Schwerpunkt. Ermöglicht wird dies durch die Zusammenarbeit mit verschiedenen regionalen und überregionalen kirchenmusikalischen Einrichtungen, wie z. B. der Dommusik. Aus herausragendem kirchenmusikalischen Erfahrungsschatz schöpft auch die ambitionierte Hochschularbeit unserer Dozenten. Kirchenmusikalische Arbeit und kirchlicher Bezug wird nicht nur im Unterrichtsalltag, bei Vorspielen und Konzerten, sondern auch in Gottesdiensten und liturgischen Feiern praktiziert, vorbereitet und gelebt.



Künstlerisch

Bachelorstudiengang (BA) 8 Sem.

- Bachelor Kath. Kirchenmusik (allgemeines Profil)

Masterstudiengänge (MA) 4 Sem.

- Master Kath. Kirchenmusik (allgemeines Profil)
- Master Kath. Kirchenmusik (mit Schwerpunkt)
- Master Orgelliteraturspiel
- Master Orgelimprovisation
- Master Gregorianik/Deutscher Liturgiegesang

Studiengänge Künstlerische Ausbildung (KA) 4 Sem.

- Chorleitung
- Gesang/Gesangspädagogik
- Klavier/Klavierpädagogik

C-Ausbildung (C) im Auftrag des Amtes für Kirchenmusik

- C-INTERN KURS
Ausbildungsdauer ein Jahr mit Vollzeitausbildung in der Hochschule und C-Prüfung nach einem Jahr.
- C-EXTERN KURS
Ausbildungsdauer zwei Jahre mit Unterricht am Wohnort in Orgel, Klavier, Tonsatz und Gehörbildung; vier Kompaktkurse sowie drei Samstage mit Chorleitungsunterricht in Rottenburg und eine Kirchenmusikalische Werkwoche; C-Prüfung nach zwei Jahren.



Konzentriert

Unsere hervorragenden Studienbedingungen werden erweitert und ergänzt durch u. a

- **Kooperationen** mit der Hochschule für Kirchenmusik Tübingen der evangelischen Landeskirche Württemberg, der Eberhard Karls Universität Tübingen (Musikwissenschaftliches Institut) und der Valparaiso University, Indiana (USA)
- **umfangreiche Fachbibliothek** mit den Schwerpunkten Chor- und Orgelliteratur, Gregorianischer Choral, Deutscher Liturgiegesang; jederzeit zugänglich
- **Mentoring System:** gezielte Förderung jedes Studierenden besonders in den Anfangs- und Prüfungsphasen
- **Gelegenheit zu regelmäßigen Auftritten**, z. B. in der Musik zur Marktzeit, Musik in der Galerie, Masterclass Orgel, Vortragsabende, Recitals, Morgenlob
- **Zugang zu wertvollen Orgeln** in Rottenburger Kirchen für Unterricht und Prüfungen
- **Überäume**, die rund um die Uhr zugänglich sind
- **hausinternes Wohnheim** mit günstigen Zimmern