

Modulübersicht zum Studium **Master Chorleitung**

Fach	SOLL-Wert Studium Gesamt	Dauer in Semester	Empfohlen für
Modul MA-6-A (Hauptfächer)			
Chorleitung	30	4	1.-4. Sem.
Chorprobeübung (CPÜ)	30	4	1.-4. Sem.
Chorpraktisches Klavierspiel (Korrepetition)	8	4	1.-4. Sem.
Summe Modul MA-6-A	68		
Modul MA-6-B (Kantorale und vokale Fächer)			
Mitwirkung im Hochschulchor	6	4	1.-4. Sem.
Orchesterleitung	6	4	1.-4. Sem.
Choralschola	2	2	1.-2. Sem.
Summe Modul MA-6-B	14		
Modul MA-6-C (Musiktheorie)			
Tonsatz IV	6	4	1.-4. Sem.
Summe Modul MA-6-C	6		
Modul MA-6-D (Wissenschaftliche Fächer)			
Chorliteraturkunde	2	4	1.-4. Sem.
Latein	2	2	nach Angebot
Summe Modul MA-6-D	4		
Modul MA-6-E (Ergänzungsfächer)			
Gesang	4	4	1.-4. Sem.
Chorische Stimmbildung	1,5	3	1.-3. Sem.
Kinderstimmbildung	0,5	1	nach Angebot
Musikalische Arbeit mit Kindern und Jugendlichen / Theorie	2	2	1.-2. Sem.
Kinderchorleitung	2	2	1.-2. Sem.
Praktikum	2		3.-4. Sem.
Summe Modul MA-6-E	12		

Fach	SOLL-Wert Studium Gesamt	Dauer in Semester	Empfohlen für
Modul MA-6-G (Masterarbeit)			
Masterarbeit	10	1	3.-4. Sem.
Summe Modul MA-6-G	10		
Modul MA-6-W (Wahlpflichtfächer)			
Klavier	2	2	nach Angebot
Generalbass	2	2	nach Angebot
Cembalo	2	2	nach Angebot
Choralscholaleitung / Leitung eines kleinen Vokalensembles	2	2	nach Angebot
Tonstudio	1	1	nach Angebot
Aus dem gesamten Lehrangebot zu wählen			nach Angebot
Summe Modul MA-6-W	6		
Summe aller SOLL-Werte	120		